

Proposition de formation

"Du monde de la lecture à la lecture du monde"

Comment permettre à tous les élèves, même les plus fragiles dans les apprentissages, de devenir des lecteurs investis

Découvrir une autre approche de la lecture, qui s'émancipe provisoirement de l'écrit pour développer autrement les compétences de lecteur à travers l'analyse, l'interprétation et la compréhension de récits filmiques.

Il s'agira de partir de ce que regardent les enfants/adolescents d'aujourd'hui, films ou dessins animés contemporains, et dont le héros est un enfant (ou un ado) confronté aux imprévus de la vie et à la complexité de sa condition humaine.

Dans ces dispositifs où l'on passe du monde de la lecture à la lecture du monde, l'acte de lire s'inscrit dans une réflexion éthique et philosophique en donnant à vivre l'expérience du plaisir lié à la lecture/compréhension du monde.

PUBLIC VISE

Enseignants du 1° et/ou du 2° degré chargés de l'enseignement de la lecture et/ou de l'EMC. Tout personnel éducatif intéressé par la démarche.

LES ENJEUX COTE ENSEIGNANTS

Adopter une autre posture et une approche pédagogique et didactique centrée sur la co-réflexion.

Etre à l'écoute des différentes façons dont les élèves ressentent, interprètent et comprennent un récit.

Considérer l'élève comme une personne du monde, un interlocuteur valable.

Renouveler les pratiques d'enseignement de la lecture (cf. le *Sujet Lecteur*, A. Vibert, 2012)

LES ENJEUX COTES ELEVES

Interroger la condition humaine à travers les récits. Développer le sentiment d'appartenance.

Vivre l'expérience de co-chercheurs et co-constructeurs du monde en développant le pouvoir d'agir sur soi, les autres, le monde.

Devenir un lecteur compétent, c. à d. capable de construire une interprétation de l'œuvre.

Première session (Une ou deux journées selon disponibilité)

- Présentation de la recherche, de son cadre théorique, des expérimentations en cours.
- Découverte de dispositifs à partir de films *résistants* (C. Tauveron, 2002)
- Elaboration et accompagnement des projets des participants pour une transpositions auprès de leurs élèves.

Inter session (3h par participant volontaire)

- Site dédié et mise à disposition d'outils et de séquences pédagogiques.
- Accompagnement à distance en visio-conférence – groupe de co-réflexion (maximum 6 personnes)
- Accompagnement sur le terrain. Il s'agira d'accompagner un.e collègue dans la conduite d'une séance sur "Lire le monde" avec sa classe. Cet accompagnement se fera en présence d'un ou deux formateurs et d'un ou deux collègues impliqués dans la formation.

Deuxième session (Une journée ou deux selon disponibilités)

- Mutualisation des pratiques.

- Retour réflexif sur les actions conduites.
- Apports théoriques pour éclairer les expérimentations.
- Formalisation des nouveaux projets et des dispositifs élaborés

Perspectives

Publication des productions réalisées par les participants pendant le stage sur le site dédié à des fins de mutualisation des pratiques.