

**Marchés des connaissances**  
**Séquence pour les cycles 1, 2 et 3**

**30 minutes à chaque séance – trame ouverte, à adapter selon l'âge des élèves –**

**Pour les élèves de maternelle : le passage par l'écrit sera remplacé par le dessin (sauf pour les MS et GS en ce qui concerne les titrages des stands) et par la dictée à l'adulte pour la rédaction des fiches de préparation.**

**Séance 0 – Pré-requis et représentations**

*Objectif pour l'enseignant : présenter le projet, faire émerger des envies.*

Recueils d'impression, de représentations des élèves.

*Qu'est-ce qu'un marché ? Que vient-on y faire ? Quels sont les deux acteurs principaux d'un marché ? Pourquoi un marché de la connaissance ? Qu'est-ce que l'on connaît ? Qu'est-ce que l'on peut faire apprendre aux autres ?*

Présentation du marché à l'aide du petit livre Célestine distribué à chaque élève.

*Alors c'est quoi un marché de la connaissance ?*

Faire noter les premières envies d'apprentissage à destination des autres. Une idée au minimum, trois maximum. Contrainte : être réaliste pour rapport au temps, lieux, matériel...

*« Écrivez une, deux ou trois idées de stand que vous aimeriez tenir pendant le marché. »*

**Séance 1 – Choix des ateliers, travail en groupe**

*Objectif : les élèves essaient de concevoir leurs ateliers à travers des contraintes imposées.*

Réalisations concrètes par les initiateurs du stand, puis dans la même séance, élaborations abstraites en groupe en tenant compte de contraintes.

Contraintes de l'atelier : 10 minutes maximum, trois phases (présentation, apprentissage, test).  
6 ateliers maximum par classe sont choisis. Formation des groupes définitifs.

Présentation de la feuille de suivi qui servira jusqu'au marché.

*« Nous allons nous intéresser à remplir les cinq premiers items : nom de l'atelier, ce que l'on souhaite faire apprendre, la durée de l'atelier, nombre de personnes pouvant participer en même temps, ce que l'on doit faire pour réussir, comment est-ce que l'on va faire apprendre. »*

5 points par groupe à compléter sur une feuille de brouillon.

**Séance 2 – Avec matériel – 45 minutes**

*Objectif : les initiateurs des ateliers présentent et transmettent leurs stands aux autres membres du groupe avec le matériel.*

Dans l'ordre, les élèves doivent :

- 1- Présenter l'atelier.
- 2- Faire et apprendre aux autres.

3- Discuter et améliorer ensemble.

Avec matériel, l'élève-initiateur de l'atelier présente comme pour le jour J.

Les autres écoutent, participent, apprennent et font, puis apportent des améliorations, des critiques.

Changement de rôle : un autre élève de l'atelier présente à son tour aux autres. Même démarche.

Fin de séance : deux élèves à tour de rôle viennent présenter leurs ateliers à un élève devant la classe.

« *Qu'est-ce qui a bien fonctionné ? Qu'est-ce que l'on peut améliorer ?* »

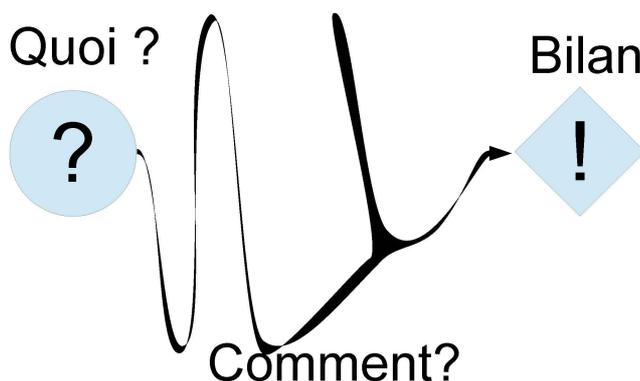
Faire émerger des critères de réussite.

### Séance 3 – Démarche d'apprentissage

Objectif: les élèves élaborent leurs situations d'apprentissage.

Présentation par l'enseignant du chemin de la connaissance au tableau :

**Quoi** → (flèche tarabiscotée) → **Comment** → **Test**



« *Aujourd'hui, nous allons imaginer comment organiser l'apprentissage des élèves qui viennent à notre stand. Pour cela, nous devons penser des étapes.* »

Les élèves doivent compléter des débuts de phrase sur une feuille de brouillon.

« *Aujourd'hui, nous allons t'apprendre à .... et pour réussir l'atelier, tu devras ....*

*Pour cela, je vais d'abord ....*

*Ensuite, je te demanderai de ....*

*Après, tu devras ...*

*Enfin, ....*

*Pour réussir, tu dois maintenant .... »*

Interdire les phrases du type : *je vais d'abord te montrer, je te demanderai de refaire, tu devras le*

*faire seul...* Demander aux élèves de rentrer dans les détails – spécificités de leurs ateliers avec des verbes d'actions adaptés.

#### **Séance 4**

Objectif : améliorer « coopérativement » les stands

De façon décrochée, les élèves viennent présenter leurs ateliers devant la classe.

Critère de réussite sous forme de questions à se poser :

- *Est-ce que l'on sait ce que l'on doit apprendre ?*
- *Est-ce que l'on sait comment on va réussir ?*
- *Est-ce que l'on connaît les étapes d'apprentissage ?*
- *Est-ce que les étapes d'apprentissages sont précises et bien expliquées ?*
- *Est-ce que le temps est respecté ?*
- *Est-ce que ce qui est demandé n'est ni trop difficile, ni trop facile ?*
- *Est-ce que l'atelier fonctionne pareillement pour des CM, des CE et de CP ?*

#### **Séance 5**

Objectif : réaliser l'atelier en situation

Après préparation des affiches et des fiches, sur 30 minutes et une semaine avant le marché, les élèves réalisent un marché de la connaissance par classe pour s'entraîner. Les élèves doivent être à tour de rôle marchand et client.

**Bilan** : « *Est-ce que ça c'est bien passé ? A quoi faudra-t-il penser ? Qu'est-ce que l'on peut améliorer ?* »

#### **Séance 6**

Objectif : finaliser la préparation de la tenue du marché dans l'école

Rédaction pour groupe des fiches de suivis des ateliers, des feuilles-brevets, attribution d'un numéro de stand. Entraînement en classe.

#### **Séance 7 et au-delà – Les méthodes d'apprentissage et la diversité des intelligences avec des cycles 2 et 3 (en s'appuyant sur le document de Mireille)**

Objectif : lister les différentes manières d'enseigner un savoir  
- reconnaître la préférence personnelle de l'élève dans les différentes méthodes

1 - Avec les élèves et à partir de leurs stands, réaliser un liste des différents moyens mis en œuvre pour enseigner un savoir (imitation, déduction, mémorisation, manipulation, oralisation, « corporalisation » (approche kinesthésique) ...)

2 – établir des critères personnels avec les élèves sur quel type de démarche leur permet le mieux d'apprendre et pourquoi.