

Philippe Meirieu est né le 29 novembre 1949 à Alès dans le Gard, au sud de la France. Très tôt, il a milité dans des mouvements d'Éducation populaire.

Il a fait, après un baccalauréat littéraire, des études de philosophie et de Lettres à Paris. Il a préparé et obtenu un CAP d'instituteur pour enseigner dans le premier degré. Il a été successivement professeur de français en collège et de philosophie en terminale, avant de prendre des responsabilités pédagogiques et administratives (directeur de l'Institut des sciences et pratique de l'éducation et de la formation de l'Université LUMIERE-Lyon2, directeur de l'Institut national de recherche pédagogique, directeur de l'Institut universitaire de formation des maîtres de l'Académie de Lyon).

Tout au long de celles-ci, il a toujours conservé des charges d'enseignement auprès d'élèves et d'étudiants. Il a soutenu une thèse d'État es Lettres et Sciences humaines en 1983 et est aujourd'hui professeur des universités émérite en sciences de l'éducation.

Parmi ses engagements militants et professionnels, il fut :

- responsable pédagogique d'un collège expérimental de 1976 à 1986,
- rédacteur en chef des *Cahiers pédagogiques* de 1980 à 1986,
- formateur d'enseignants et directeur de l'Institut des sciences et pratiques d'éducation et de formation (ISPEF) de l'université LUMIERE-Lyon 2.

Après le vote de la loi d'orientation de 1989, impulsée par Lionel Jospin, il participa à la création des Instituts universitaires de formation des maîtres et à celle du Conseil national des programmes. Il présida, à la demande de Claude Allègre, le Comité d'organisation de la consultation et du colloque : " Quels savoirs enseigner dans les lycées ? ".

En 1997-1998, à la suite desquels fut mise en place une réforme des lycées aujourd'hui très largement démantelée. Il dirigea l'Institut national de recherche pédagogique (INRP) de juin 1998 à mai 2000, s'efforçant d'associer, dans une même dynamique, innovation et recherche.

Il a poursuivi, jusqu'en 2006, avec un mandat de directeur de l'IUFM de l'Académie de Lyon et repris ses activités de professeur à l'université Lumière-Lyon 2.

Il a été directeur de la chaîne de télévision pour l'éducation [CAP CANAL](#) de 2008 à 2010. Il dirige la collection " Pédagogies " chez ESF éditeur depuis sa création...

Il a été, à côté de ses activités universitaires, vice-président de la Région Rhône-Alpes, délégué à la formation tout au long de la vie, de 2010 à 2015.

Philippe Meirieu a consacré ses premiers travaux scientifiques à la question de l'interaction entre pairs dans les apprentissages et du travail en groupes. Il s'est ensuite intéressé à la « pédagogie différenciée » en faisant l'hypothèse que l'accès de tous les élèves aux fondamentaux de la citoyenneté imposait la mise en place d'itinéraires spécifiques adaptés. Avec l'objectif majeur de différencier sans exclure ou créer des ghettos, de s'adapter à chacun en évitant de l'enfermer dans un donné, il a mené de nombreuses recherches sur le « collège unique » et ses conditions de réussite. C'est ainsi qu'il en est venu à étudier la place du sujet dans le processus éducatif et à travailler sur les rapports entre éthique et pédagogie.

Très impliqué dans les débats publics sur l'éducation en France, Philippe Meirieu a été très souvent pris à parti par les « républicains » ou les « disciplinaristes » qui l'accusent d'avoir contribué à la baisse du niveau des élèves ainsi qu'à l'effondrement de l'autorité des enseignants par son idéologie « pédagogue », égalitariste et démagogique. Il s'est battu, pourtant, depuis toujours, pour une pédagogie exigeante, basée sur une transmission culturelle de haut niveau et qui ne sacrifie jamais ni les savoirs ni les élèves.

Il est l'auteur de la série de vingt-six émissions télévisées diffusées sur France 5. *L'éducation en questions* (consacrées aux grands pédagogues et aux grandes questions de la pédagogie) ainsi que des ouvrages d'accompagnement.

**Ses ouvrages les plus connus sont :**

*L'école, mode d'emploi - des "méthodes actives" à la pédagogie différenciée* (ESF éditeur, Paris, 1985, 13<sup>e</sup> édition, 2000, traduit en italien, en espagnol, en portugais),

*Apprendre... oui, mais comment* (ESF éditeur, Paris, 1987, 17<sup>e</sup> édition, 1999, traduit en italien, en espagnol, en portugais, en japonais, en arabe et en anglais),

*Le choix d'éduquer - Éthique et pédagogie* (ESF éditeur, Paris, 1991, 7<sup>e</sup> édition, 1999, traduit en espagnol et catalan),

*Frankenstein pédagogue* (ESF éditeur, 1996, traduit en espagnol, en portugais et en italien),

*L'école ou la guerre civile* (en collaboration avec Marc Guiraud, Paris, 1997, Plon).

Son ouvrage *Faire l'École, faire la classe* (Paris, ESF, 2004), représente une synthèse de ses propositions pédagogiques.

*Avec Pédagogie : le devoir de résister* (Paris, ESF, 1<sup>ère</sup> édition, 2007, nouvelle édition refondue 2008), il propose à tous - enseignants, chercheurs, parents, citoyens, politiques, hommes et femmes des médias - un manifeste éducatif pour le temps présent.

Ses ouvrages *Repères pour un monde sans repères* (Paris, Desclée de Brouwer, 2002) et *Le monde n'est pas un jouet* (Paris, Desclée de Brouwer, 2004) ont élargi son champ de réflexion à l'éducation familiale et aux problèmes de société.

Il a poursuivi dans cette veine avec *Lettre aux grandes personnes sur les enfants d'aujourd'hui* (Paris, Éditions Rue du Monde, 2009) ...

Il a également publié des contes ainsi qu'un ouvrage d'art, avec Victor Caniato, sculpteur et peintre : *De l'autre côté du monde : figures et légendes de la mythologie grecque* (Lyon, Stéphane Bachès éditeur, 2001).